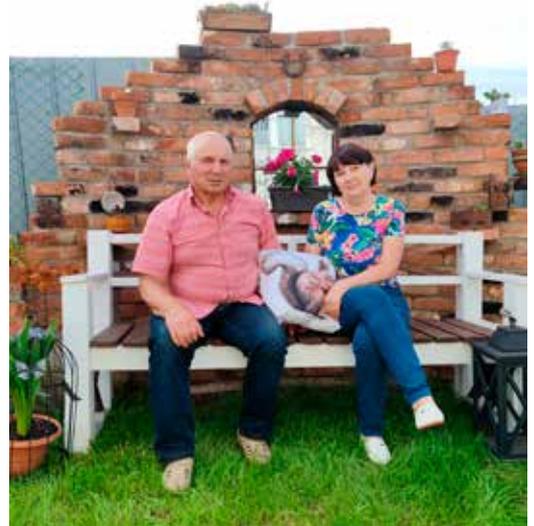




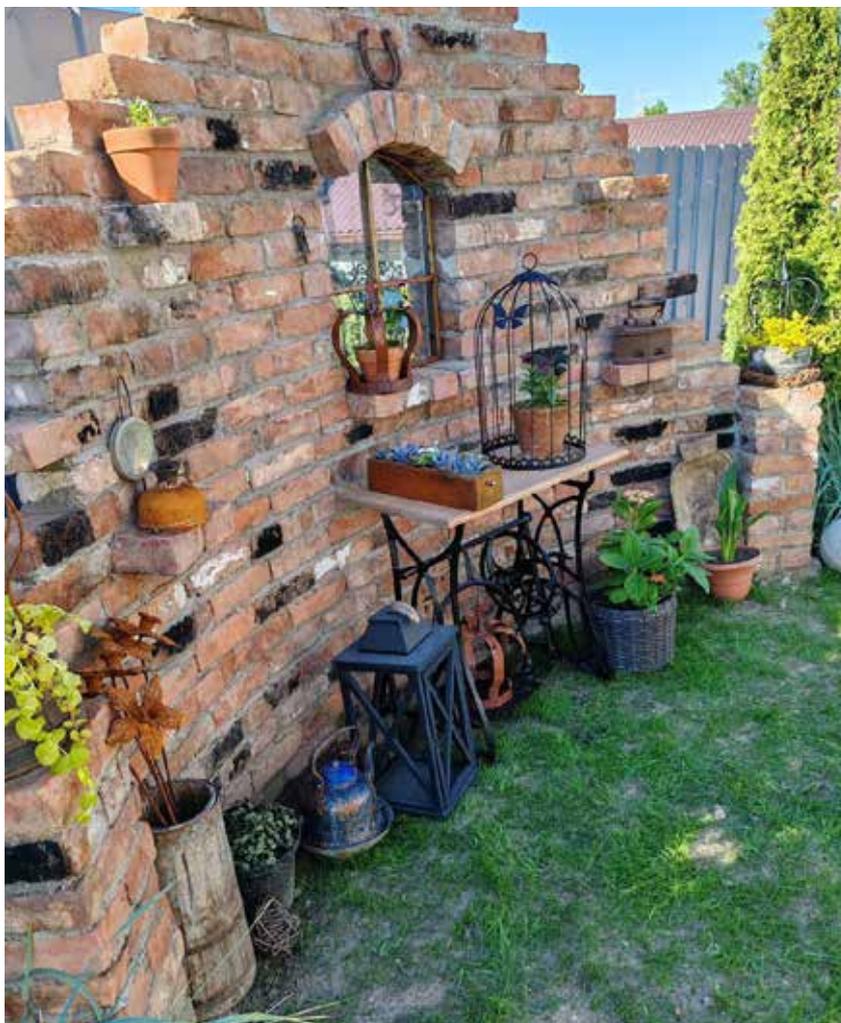
Декоративная кирпичная стенка

Идея сделать в саду декоративную кирпичную стену пришла к Леониду и Елене Белковским, когда понадобилось организовать фотозону для садового декора. Изготовлением металлических украшений для сада занимается глава семьи. Со временем дело начало набирать обороты, и постепенно пришли к необходимости создания атмосферного антуража для фотосъемки готовых изделий. Материалом для кладки декоративной стенки стал кирпич, из которого была сложена печь в старом дедушкином доме (там как раз проводили ремонт). Так старая печь «переехала» за 30 км и превратилась в новый декоративный элемент сада.

Подготовила Виктория ГОРКАВЧУК



Леонид и Елена Белковские, садоводы-любители (г. Витебск), авторы блога @belka_._house



Такая декоративная стена из старого кирпича, которая выглядит словно часть разрушившегося от времени строения, особенно хорошо сочетается с потертыми фактурами ржавого металла и выгоревшего на солнце дерева и придает саду романтический налет заброшенности. А повторное использование материала — один из современных трендов, направленных на рациональное использование ресурсов. Декоративный элемент обеспечивает пространству и дополнительный функционал. Частично стирается граница маленького участка: кажется, что за стенкой не глухой забор, а продолжение сада, а его размер визуально увеличивается.

Чтобы построить декоративную стенку с налетом времени, вам понадобится старый кирпич. Работать с таким материалом легче: небольшие огрехи кладки не будут бросаться в глаза. Б/у материал, оставшийся после разбора старых построек, часто продают на площадках частных объявлений. В продаже есть и искусственно состаренный новый кирпич, например, для строительства заборов. Придать материалу «поживший» вид можно и самостоятельно: оббить края, добавить кирпичу оттенок с помощью колерующих составов.



С кирпичной стеной сочетается декор не только с состаренной фактурой

Эффект глубины пространства усиливается за счет декоративного окошка, в которое вместо стекла вставлено состаренное (с потертым с обратной стороны покрытием) зеркало. Оно не отражает предметы с идеальной четкостью, а дает нужное размытое изображение.

Такая стенка станет преградой для ветра и «аккумулятором» тепла: кирпич хорошо прогревается сам и прогревает почву рядом. Поэтому около стенки получится высадить в грунт

или в кашпо (для мобильности) более теплолюбивые растения. Саму конструкцию можно использовать как опору для плетущихся растений.

Стоит поставить у стенки садовую мебель – и готов уютный уголок для чаепития и отдыха. Для таких целей стоит продумать место расположения кирпичной стены и ее высоту, учесть растущие рядом деревья, чтобы в определенную часть дня в выбранном месте сохранялась тень, которая подарит комфортную прохладу даже в полдень.





Клоши для растений уже не защитный, а скорее декоративный элемент. Впрочем, если у вас есть кошки, которые любят похозяничать в садовых горшках, можно попробовать таким образом ограничить животным доступ к растениям.

Черный цвет элементов декора выглядит стильно, делает линии более четкими и выверенными

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

Кирпич, для приготовления раствора — цемент, песок и вода. Емкость для замешивания раствора, уровень и отвес, чтобы контролировать ровность кладки в горизонтальной и вертикальной плоскостях, мастерок (кельма), киянка (специальный молоток) для подгонки кирпичей.

ХОД РАБОТЫ

1. Леонид и Елена Белковские предварительный эскиз своей стенки не делали. Просто разметили длину и ширину будущей конструкции, а кирпич впоследствии укладывали, как шутит мастер, «на Лёнькин глазок». Если уверенности, что экспромт получится, нет, лучше начертите проект стенки. Так будет проще просчитать количество необходимого материала.

2. Готовим яму под фундамент. Для небольшой стены высотой около 2 м достаточно глубины 30–40 см. Леонид Белковский отмечает, что глубину по краям и в центре сделал больше (70 см) для придания конструкции лучшей устойчивости. Ширина будущего фундамента рассчитывается по ширине будущей стенки.

3. Заливаем фундамент бетоном. Важно, чтобы он примерно на 5 см выступал над уровнем почвы. Тогда кирпич не будет касаться земли и дольше сможет противостоять разрушению от влаги. Для этого можно обложить яму по краю кирпичами, а потом, когда фундамент застынет, убрать их. В дальнейшем трава и другие растения прикроют бетон.

4. Готовим раствор для кирпичной кладки. Он состоит из 1 части цемента, 4 частей песка и воды, объем которой зависит от степени влажности песка. Нужно получить консистенцию густой сметаны, чтобы раствор не растекался при использовании. Наш собеседник сформировал полукруглую стенку шириной в полкирпича и длиной 14 кирпичей. Форма стенки может быть любой, но соразмерной окружающим объектам и растениям. Если нет дождей, небольшую

кирпичную стену можно сложить за один день. Еще несколько дней понадобится, чтобы раствор окончательно высох.

5. Укладываем ряды кирпича. Накладываем и разравниваем раствор кельмой, кладем сверху кирпич, убираем излишки раствора, при необходимости подравниваем и осаживаем кирпич с помощью киянки. Последний ряд кирпича Леонид Белковский обработал сверху остатками раствора, чтобы защитить кладку от воздействия осадков.

6. Декоративные элементы. Мастер из Витебска в заранее предусмотренное отверстие установил сварную оконную раму из состаренного металла. Такие окошки делают стенку более воздушной, интересной. Они могут быть сквозными. Если же нужно прикрыть вид сзади, вставьте в окошки состаренные зеркала. Новые могут слишком четко отражать предметы и людей, что не для всех ощущается комфортно. Предусмотрите заранее расположение на стене небольших выступов, полочек, подоконников, на которых потом можно разместить декор или растения в кашпо.

